

為符合本次核心研習主題，本課程將以非同步及同步二種方式為學員講述兒少華語文之教學技巧，依本年度需求書之要求將錄製二門新的非同步課程單元：「兒童及青少年華語教學」及「學華語向前走數位化教學活動設計」。科目之設計及關聯如上頁圖 1。

## (二) 多元課程特色

華語學習的熱潮持續升溫，教學對象的年齡亦逐漸下降。因此，本課程將強化參與學員對兒童及青少年在學習風格、學習動機及學習心理的認知，期使學員透過理論的補強，再透過實際教學的示範線上非同步與同步的討論，交換教學心得以加強學習效果。本研習班核心課程內容規畫及特色如下表所示。

表 2 核心課程內容特色表

核心課程	課程特色
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 兒童及青少年華語教學</li> <li>● 兒童及青少年教學活動設計</li> <li>● 數位教學遊戲運用策略</li> <li>● 行動式教學活動設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學策略部份包含兒童及青少年學習心理、學習風格與特色認知，並透過實例演示及數位化教學策略，強化學習者對中文學習內容的興趣。</li> <li>● 涵蓋實用的兒童及青少年華語教學活動設計與課室經營管理課程</li> <li>● 導入僑務委員會函授學校華文教師科、文史藝術科、家庭與兒童科及華語文應用科等相關課程，提供學員更多班級經營策略及實際能運用於教學上的實體活動參考依據。</li> </ul>



- 以非同步教材為主，供學員遠距線上自學
- 以線上同步課程為輔，邀請開課講師帶領解說課程內容，定期邀集所有參與學員線上同步討論、即時演練，以強化學習效果
- 專業線上帶領與非同步助教機制，保持學員對課程的高度互動性
- 以數位方式進行，學員可於實際參與中了解數位方式於教學上之優缺點，寓教於學

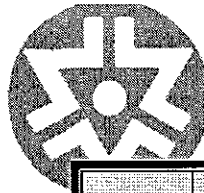
## 二、課程內容及時數

應需求說明書要求，本研習課程配合學分制度將實施 36 小時學習活動。包含同步課程 18 小時（包含始業式及結業式各 1.5 小時）與非同步課程 18 小時（不包含學員作業討論時數），每週授課 6 小時，共 6 週。課程內容時數與教學內容分配如下表 3：

表 3 課程內容規畫表

週次	課程名稱 / 主題	課程內容	非同步 時數	同步 時數	師資
一	始業式	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 課程內容介紹</li> <li>■ 長官致詞</li> <li>■ 學員相見歡</li> </ul>		1.5	華語系教師群





週次	課程名稱 / 主題	課程內容	非同步 時數	同步 時數	師資
一	兒童及青少年 學習者與華語 文教學策略	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童及青少年華語教學策略(同步 1.5 小時)</li> </ul> </li> <li>■ 非同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童及青少年學習者與華語文教學策略(新錄製課程)(3 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	1.5	簡馨瑩
二	兒童及青少年 教學活動設計	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童及青少年教學活動設計(同步 3 小時)</li> </ul> </li> <li>■ 非同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童華語文教學設計(線上閱讀 1 小時)</li> <li>■ 任務式教學活動設計(線上閱讀 1 小時)</li> <li>■ 民間故事選讀(線上閱讀 1 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	3	董恕明 簡齊儒
三	數位教學遊戲 運用策略	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 數位教學遊戲運用策略(同步 3 小時)</li> </ul> </li> <li>■ 非同步 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 華語數位教學繪本製作(線上閱讀 1 小時)</li> <li>■ 悅趣化華語教學(線上閱讀 1 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	3	舒兆民



週次	課程名稱 / 主題	課程內容	非同步 時數	同步 時數	師資
		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 遊戲學華語(線上閱讀 1 小時)</li> </ul>			
四	學華語向前走 數位化教學活動設計	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 數位化教學活動設計(同步 3 小時)</li> </ul> </li> <li>■ 非同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學華語向前走數位化教學活動設計(新錄製)(3 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	3	連育仁
五	兒童及青少年 華語教學內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童及青少年華語教學內涵(同步 3 小時)</li> </ul> </li> <li>■ 非同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 故事創作、作文教學與教學導入(線上閱讀 2 小時)</li> <li>■ 幼兒華語課室經營實務(線上閱讀 1 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	3	傅濟功 許秀霞
六	綜合實作討論	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 綜合實作展示與討論</li> </ul> </li> <li>■ 非同步               <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 綜合實作演練(3 小時)</li> </ul> </li> </ul>	3	1.5	
六	結業式	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 長官及講師致詞</li> <li>■ 頒獎</li> <li>■ 學員心得發表</li> </ul>		1.5	華語系教師群
時數總計			18	18	



本次線上課程規畫流程如下：

### 研習前置 作業

- 寄發研習通知信
- 提供學員相關軟體操作手冊
- 學員報名及線上測試
- 請學員於指定日期登錄至同步線上平台，完成線上報到

### 課前 準備

- 同步軟體執行檢測
- 課前備妥說明文件檔供學習者閱讀
- 於每次同步課前一小時，讓學員上線測試當天連線狀況並熟悉平台相關操作
- 所有助教人員上線，開始播放音樂
- 當所有學員上線時，助教測試聲音影像等是否正常
- 如學員發生突發狀況，無法上線，將立即進行個別狀況排除
- 課前十分鐘、五分鐘時，由線上講師報時及預告

### 線上課程 開始

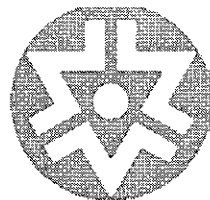
- 透過螢幕錄製軟體側錄線上教學實況
- 課程說明
- 學員線上課程中遇到任何連線障礙，研習資訊人員將透過即時通訊軟體，處理學員突發狀況
- 主題講課
- Q & A互動
- 結論下課

### 錄影存檔

- 同步課程結束之次日起，三個日曆天（星期例假日、國定假日及其他休息日均計入）內，將錄影存檔附掛於非同步課程教學平台供學員下載觀看

圖 2 同步線上課程流程圖





## (二) 非同步線上課程規劃

本計畫將錄製二門新課程，除可讓本課程學員取得更新教學訊息外，亦能在本活動結束後在僑委會全球華文網公開，讓更多海外教師接收新課程訊息。本此非同步課程邀請講座及錄製內容如下表：

表 4 非同步課程內容規畫表

課程名稱 / 主題	課程內容大綱	錄製方式	時數	師資
兒童及青少年華語教學	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 兒童與青少年學習特性</li> <li>■ 兒童及青少年心理學</li> <li>■ 學習風格與教學策略</li> <li>■ 新世代的教學原理</li> <li>■ 閱讀與寫作教學實例</li> <li>■ 說話與溝通教學實例</li> <li>■ 測驗與評量的方法與建議</li> </ul>	1.棚拍 2.螢幕錄影	3	簡馨瑩 副教授  國立臺東大學幼兒教育學系
學華語向前走數位化教學活動設計	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學華語向前走素材化</li> <li>■ Google Classroom 在課室與翻轉教學上的運用</li> <li>■ 實例運用與典範轉移</li> </ul>	螢幕錄影與示範錄影	3	連育仁 講師  國立臺東大學華語文學系

除非同步課程之外，本次課程各單元作業及練習之安排如下表 5：



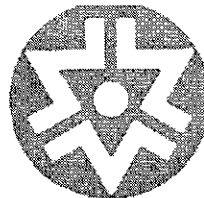


表 6 課程時間配當表

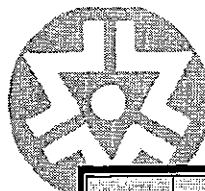
週次	日期	星期	同步主題及時間		課程內容說明
			10:00-12:00	16:00-18:00	
研 習 前	7月11日	一	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學員同步軟體使用測試</li> <li>● 線上報到與自我介紹活動</li> </ul>		本週起由線上助教與報名學員線上測試同步平台並分別確認操作熟悉度
第 一 週	7月18日	一	同步線上始業式	同步線上始業式	◆ 自我介紹 ◆ 線上始業式 ◆ 利用此週閱讀非同步課 ◆ 完成線上作業與討論
	7月19日	二			
	7月20日	三			
	7月21日	四			
	7月22日	五			
	7月23日	六	兒童與青少年華語教學策略同步	兒童與青少年華語教學策略同步	
	7月24日	日			
第 二 週	7月25日	一			◆ 利用此週閱讀非同步課 ◆ 完成線上作業與討論
	7月26日	二			
	7月27日	三			
	7月28日	四			
	7月29日	五			



週次	日期	星期	同步主題及時間		課程內容說明
			10:00-12:00	16:00-18:00	
	7月30日	六	兒童及青少年教學活動設計	兒童及青少年教學活動設計	
	7月31日	日			
第三週	8月1日	一			◆ 利用此週閱讀非同步課 ◆ 完成線上作業與討論
	8月2日	二			
	8月3日	三			
	8月4日	四			
	8月5日	五			
	8月6日	六	數位教學遊戲運用策略	數位教學遊戲運用策略	
	8月7日	日			
第四週	8月8日	一			◆ 閱讀非同步課 ◆ 交待期末作業，開始設計課程 ◆ 完成線上作業與討論
	8月9日	二			
	8月10日	三			
	8月11日	四			
	8月12日	五			
	8月13日	六	數位化教學活動設計	數位化教學活動設計	
	8月14日	日			







週次	日期	星期	同步主題及時間		課程內容說明
			10:00-12:00	16:00-18:00	
第五週	8月15日	一			◆閱讀未完成非同步課 (moodle追蹤) ◆作品實作與線上討論
	8月16日	二			
	8月17日	三			
	8月18日	四			
	8月19日	五			
	8月20日	六	兒童及青少年華語教學內涵	兒童及青少年華語教學內涵	
	8月21日	日			
第六週	8月22日	一	綜合實作展示與討論	綜合實作展示與討論	◆利用此週複習線上導師提供之補充資料 ◆作業繳交與線上討論
	8月23日	二			
	8月24日	三			
	8月25日	四			
	8月26日	五	同步線上結業式	同步線上結業式	
	8月27日	六			
	8月28日	日			



